

JOURNÉES

jeu. 14 – dim. 17.09 2023

EUROPÉENNES

DU

PROGRAMME CAEN

Gratuit

PATRIMOINE

La 40^e édition des Journées européennes du Patrimoine se tient les 16 et 17 septembre 2023 avec deux thèmes à l'honneur cette année : *le Patrimoine vivant* et *le Patrimoine du Sport*.

Chants, danses, rituels, fêtes, connaissance de la nature ou encore savoir-faire liés à l'artisanat traditionnel, à la restauration du mobilier et des œuvres d'art... constituent ce patrimoine vivant transmis de génération en génération et associé à des objets, des paysages, des monuments. Coïncidant avec le 20^e anniversaire de la convention sur le patrimoine culturel immatériel (PCI) de l'Unesco, la thématique du patrimoine vivant permettra de lier patrimoine matériel et immatériel et de valoriser les métiers des femmes et des hommes qui travaillent à la conservation et la restauration du patrimoine.

Redécouvrez ainsi les collections ethnologiques du Musée de Normandie, la faune et la flore de notre région grâce aux visites et expositions proposées par le Musée d'Initiation à la Nature ou le Jardin des Plantes ou profitez, au cœur du Vieux-Saint-Sauveur, de l'exposition de

photographies présentée par l'association Objectif Image 14 sur les savoir-faire des métiers du patrimoine.

Dans la perspective des Jeux Olympiques et paralympiques 2024, le *Patrimoine du sport* sera également mis à l'honneur avec, sur le territoire de Caen, la possibilité de visiter les coulisses du stade nautique Eugène Maës et la dernière réalisation en date : le palais des Sports Caen la mer. Cette structure inaugurée au début du mois proposera des spectacles sportifs exceptionnels dans diverses disciplines.

Partez à la rencontre des médiateurs culturels, guides conférenciers, restaurateurs du patrimoine, archivistes et bibliothécaires, qui, en transmettant le passé concourent à construire les sociétés futures. Redécouvrez la richesse du patrimoine caennais : du centre-ville aux quartiers, celui de la Reconstruction et les sites plus rarement ouverts au public comme la chapelle Sainte-Paix, les abords de Saint-Etienne-le-Vieux... Osez la *Visite Surprise* ! et profitez pleinement entre amis ou en famille de ce week-end dédié au patrimoine.

Bon week-end, belles visites !

ANIMATIONS GRATUITES

Accès dans le respect des lieux, des jauges, des mesures sanitaires et sécuritaires en vigueur

page 1

CAEN
NORMANDIE

CAEN.FR @ X f

Visuel national ©Design graphique : Cheeri - Mise en page : Ville de Caen - Maquette : H. Chéri - 2023

LE PATRIMOINE DU SPORT



© Chabanne architecte - aerstudio

Vue intérieure en configuration basketball à 360°.

PALAIS DES SPORTS DE CAEN LA MER

Boulevard Yves Guillou - Tél. : 02 31 30 46 47

Visite accompagnée des coulisses du Palais des Sports

Sam. 10h, 11h, 12h, 14h, 15h et 16h – durée : 45 min.



La Communauté urbaine Caen la mer souhaitait investir dans un projet moderne et innovant qui permette de développer le sport de haut niveau en mettant à disposition des clubs un équipement adapté à leurs besoins et en offrant aux habitants un service à la hauteur de leur passion. C'est chose faite avec la construction du nouveau Palais des Sports.

Situé dans la continuité du Parc des Expositions et du Zénith, ce nouvel équipement proposera des spectacles sportifs exceptionnels dans diverses disciplines telles que le basketball, le handball et le tennis.

Engagés dès 2021, les travaux du Palais des Sports se sont achevés cet été. Ils ont été financés par la Communauté urbaine Caen la mer, le Département du Calvados, la Région Normandie, l'État et la Ville de Caen.

Visite accompagnée par groupe de 20 personnes maximum.

> Sur réservation à palais.des.sports@caenlamer.fr - Rdv pour les personnes inscrites, sur le parvis du Palais des Sports

Animation proposée par la direction des Sports de Caen la mer

STADE NAUTIQUE EUGÈNE MAËS

12, bd Yves Guillou – Tél. : 02 31 30 47 47

Visite guidée

Sam. 10h, 11h, 14h, 15h et 16h – Durée : 30 à 40 min.



Découverte des différents espaces, bassins, locaux techniques de cet équipement sportif phare du territoire.

> Sur réservation par tél. 02 31 30 47 47, ou par mail stadenautique@caenlamer.fr ou en se rendant à l'accueil de l'établissement.

Animation proposée par la direction des Sports de Caen la mer.

Le stade nautique porte le nom d'Eugène Maës, footballeur international français mort en déportation le 30 mars 1945.

Né à Paris en 1890, il commence sa carrière de footballeur en 1905 dans sa ville natale et remporte de nombreux titres nationaux avec son club le Patronage Olier. Il est recruté à 19 ans par le Red Star Amical Club, l'un des meilleurs clubs français du moment et devient le premier grand buteur de l'équipe de France : 15 buts en deux années de carrière internationale et 11 sélections ! Blessé grièvement à la poitrine au début de la Première Guerre mondiale, il doit mettre fin, à 24 ans, à sa carrière de footballeur international.



© Ro/Bibliothèque nationale

Eugène Maës et l'équipe du Red Star.

En convalescence à Caen, il rencontre sa future épouse et s'établit dans la capitale bas-normande. Il joue au stade Malherbe de 1919 à 1930, en tant que capitaine et aussi entraîneur. En parallèle, il reprend, en 1924, la gestion du Lido, l'école de natation tenue par son beau-père sur les bords de l'Orne. Il y pratique le plongeon et y donne lui-même des cours. Quatre ans plus tard, il transforme l'école de natation en dancing. L'établissement est situé face au château de la Motte, siège local de la Gestapo.



carte postale ancienne - Archives Ville de Caen

L'école de natation Eugène Maës.

Personnalité au caractère bien trempé (logique pour un nageur), Eugène Maës affiche clairement son mépris pour les Occupants et la maîtresse du responsable caennais de la Gestapo. Cette dernière le dénonce. Arrêté le 21 juin 1943, Eugène Maës meurt en déportation le 30 mars 1945 au camp de Dora-Mittelbau.

Le 29 octobre 1952, une rue à proximité du stade de Venois est baptisée Eugène Maës. Son nom est également donné, en mai 2014 au stade nautique de Caen.

AUTOUR DE LA RECONSTRUCTION

60^e anniversaire de la fin de la Reconstruction à Caen

Dans le cadre du label régional Patrimoine de la Reconstruction en Normandie et du programme Nouveau Regard sur la Reconstruction.



Église du Sacré-Cœur.

Balade urbaine à la Guérinière

Sam. & dim. 10h - Durée : 1h30



Partez à la découverte du premier grand quartier périphérique de la ville de Caen édifié dans les années 1950, qui compte deux monuments protégés au titre des Monuments historiques : le château d'eau et l'église du Sacré-Cœur et dont les bâtiments sont en majorité construits en pierre de taille.

> Sur réservation, par mail à mdn-reservation@caen.fr

Le lieu exact du départ de la visite sera communiqué lors de la confirmation d'inscription.

Visite proposée par la direction de l'Urbanisme et la mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen

Balade urbaine dans le Quartier Saint-Jean

Dim. 15h - Durée 1h30



Cette visite vous mènera dans le quartier Saint-Jean à la découverte de l'architecture et des éléments de décor des ensembles de la Reconstruction.

> Sur réservation, par mail à mdn-reservation@caen.fr

Le lieu exact du départ de la visite sera communiqué lors de la confirmation d'inscription.

Animation proposée par le musée de Normandie – mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen

PALAIS DUCAL - SALLE DUC ROLLON

Impasse duc Rollon
(derrière l'Hôtel de Ville)

Visite libre de la salle

Sam. & dim. de 14h à 18h



Située au rez-de-chaussée du Palais ducal (Artothèque à l'étage), cette salle voûtée du XIV^e siècle servait à l'origine, comme le reste du bâtiment, à l'accueil des hôtes de l'Abbaye-aux-Hommes.

> Accès libre dans le respect de la jauge



Baraquement « américain », 1945, cliché Keystone, Archives municipales de Caen.

Exposition

Caennais et Reconstruction : une mémoire à partager (1944-1963)

Commemorant le 60^e anniversaire de la fin de la Reconstruction à Caen, cette exposition rétrospective également visible à la Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville (jusqu'au 5 nov.) est l'occasion de (re)découvrir le patrimoine écrit et iconographique de cette époque.

Réalisée et présentée par les agents du Centre de Ressources : Archives et Documentation de Caen et Caen la mer.

Visite libre

Sam. & dim. de 14h à 18h

Durée estimée à 45 min.



Visite guidée

Sam. & dim. 14h15, 15h15, 16h15 et 17h15 -

Durée : 45 min.



Collecte

d'archives et de témoignages sur la Reconstruction de Caen

Sam. & dim. de 14h à 18h



Vous ou vos proches avez été témoins de la reconstruction de la ville comme habitant, ouvrier ou commerçant de Caen ? Vous possédez des documents personnels ou familiaux sur cette période ? Venez partager votre mémoire et confier vos documents au Centre de Ressources : Archives et Documentation.

Vous pourrez échanger avec les agents sur place de l'intérêt de vos documents ainsi que des modalités de votre don.

> Pour plus de renseignements, contactez dès à présent le Centre de Ressources : Archives et Documentation au 02 31 30 41 11.

TEMPLE PROTESTANT

19, rue Mélingue - Tél. : 02 31 86 28 99

Visite libre

Sam. & dim. de 14h à 18h



Édifice de la Reconstruction, le temple protestant est inauguré le 26 avril 1959 et abrite des vitraux du célèbre maître-verrier Gabriel LOIRE. Dans un des murs intérieurs du temple est encastrée une sculpture en pierre d'une bible retrouvée dans les décombres de l'ancien temple après les bombardements de juin et juillet 1944.

Accueil par les membres de l'Église protestante unie de France et présence des organistes.



Temple protestant.

VISITES SURPRISES !

« Pas si haut ! »

Inscrivez-vous à cette visite sans savoir ce que vous allez visiter. C'est une surprise ! C'est vous qui prenez le risque.

Jeudi 14 sept. : 18h30, 19h, 19h30 et 20h

Sam. 16 sept. : 14h30, 15h, 15h30, 16h et 16h30

Dim. 17 sept. : 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30, 17h, 17h30 et 18h

Durée 45 min.

Enfant à partir de 12 ans.

Non accessible aux personnes en situation de handicap ni à celles à mobilité difficile

Réservation obligatoire à

dc.patrimoine@caen.fr dans la limite des places disponibles. Ouverture des inscriptions à partir du 6 septembre.

Indiquer obligatoirement lors de la réservation :

- le jour et l'horaire choisis pour la visite
- les nom et prénom de chaque participant ainsi que l'âge pour les enfants (à partir de 12 ans)
- un numéro de téléphone (portable si possible)

Les demandes incomplètes ne seront pas traitées.

Les courriels envoyés avant le 6 sept. ne seront pas pris en compte.

Le lieu de rendez-vous et les recommandations seront indiqués aux participants dans la confirmation d'inscription.

La confirmation d'inscription vous sera envoyée, au plus tard, le 12 septembre. Si vous ne recevez pas de réponse vous n'êtes pas inscrit.

Animation proposée par le musée de Normandie-mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen en partenariat avec les responsables du site mystère visité. Note : le musée de Normandie ne donnera aucune information sur cette visite, qui doit rester une surprise.

ABBAYE-AUX-HOMMES

Hôtel de Ville - Esplanade J.-M. Louvel - Tél. : 02 31 30 42 81

Visite libre de l'abbaye

Sam. de 14h30 à 19h & **dim.** de 14h à 19h
Fermeture de certains espaces sam. entre 13h et 14h.

 partiellement

Panneaux explicatifs écrits en gros caractères et en braille et, sur demande : fauteuil à disposition, tablettes avec vidéos en LSF et document de visite FALC.

Découverte en autonomie des salles du XVIII^e siècle, du cloître, du pressoir et de la Salle des Gardes abritant à l'étage la salle du Conseil municipal. Panneaux explicatifs dans les salles. Les bâtiments conventuels du XVIII^e de l'abbaye fondée par le duc Guillaume conservent un magnifique décor de boiseries, tableaux et ferronneries épargnés à la Révolution française et lors des bombardements de juin et juillet 1944. L'Hôtel de Ville de Caen compte ainsi parmi les plus beaux hôtels de ville de France.

Présentation historique par les guides de l'abbaye

Sam. 15h, 16h, 17h et 18h & **dim.** 14h, 15h, 16h, 17h et 18h – Durée : 30 min.

Depuis le cloître (en cas de pluie, s'adresser à l'accueil pour connaître le lieu de rdv)

 boucle magnétique |  partiellement

Visite libre des expositions permanentes

Sam. de 10h à 19h & **dim.** de 14h à 19h

Caen, été 44, la vie continue présentée dans l'ancienne Porterie

 partiellement

Vie des réfugiés dans l'ancienne abbaye à l'époque du lycée Malherbe, lors des bombardements de juin et de juillet 1944 (objets d'époque, films, témoignages écrits et audios...)

Histoire de la Salle des Gardes présentée au rez-de-chaussée de la Salle des Gardes

 partiellement

Histoire, architecture et restauration de ce bâtiment construit au XIV^e siècle pour accueillir les hôtes de marque de l'abbaye avant d'être aménagé pour accueillir les salles de classe du lycée puis devenir gymnase. Restauré entre 1968 et 1976, il abrite, aujourd'hui, à l'étage la salle du Conseil municipal.



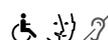
© Ville de Caen – J.-Ch. Lorieux

Parvis de l'Abbaye-aux-Hommes.

Visite libre de l'exposition temporaire

Robert Doisneau, la traversée d'un siècle

Sam. de 10h à 19h & **dim.** de 14h à 19h



Au travers de 88 photographies en noir et blanc, plongez dans le travail de ce photographe qui mettait l'Homme au centre de son œuvre. Ouvriers, musiciens, artistes, amoureux ou encore écoliers, tous ont eu leur place parmi les quelques 450 000 négatifs laissés par Robert Doisneau.

Exposition présentée dans la salle du Scriptorium jusqu'au 2 octobre 2023. Catalogue de l'exposition et reproductions en vente à l'accueil de l'Hôtel de Ville.

Enquête au crépuscule : menace sur l'Abbaye-aux-Hommes

Sam. 19h et 20h30 – Durée 1h30

Top chrono ! Vous avez 1h30 pour parcourir les salles de l'abbaye, trouver des indices et contrer la menace !

> Réservation à partir du 1^{er} sept. au 02 31 30 42 81 ou par mail à abbayeauxhommes@caen.fr

Animation jeune public créée et encadrée par les guides de l'Abbaye-aux-Hommes



Façade de l'Abbaye-aux-Hommes.

© N. Orange

ABBAYE-AUX-HOMMES suite

Le rôle du Maire et des élus

Salle du Conseil municipal

Sam. de 10h à 13h et de 14h à 18h
& dim. de 14h à 18h

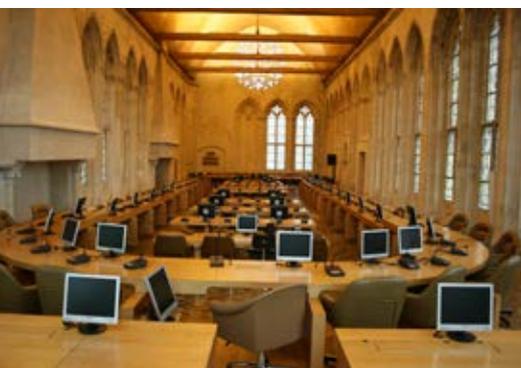


Pour les personnes se déplaçant en fauteuil, ascenseur dans le bâtiment jouxtant la Salle des Gardes, accès depuis la cour intérieure de l'Hôtel de Ville.

Présentation du Conseil municipal : préparation des séances, rôle des élus, déroulement du conseil...

> Commentaire en continu. Se présenter dans la salle du Conseil, à l'étage de la Salle des Gardes.

Animation proposée par la direction des Assemblées de Caen et Caen la mer.



Salle du conseil municipal.

© N. Orange

Bureau du Maire

Dim. de 10h à 13h et de 14h à 18h
Durée max. 10 min.



Pour les personnes se déplaçant en fauteuil ou à mobilité difficile, se manifester auprès d'un agent d'accueil pour l'accès à l'ascenseur et l'accompagnement

Visite libre du bureau du Maire - **Ouverture exceptionnelle !**

> Accès contrôlé et dans le respect de la jauge. La durée de visite est limitée à 10 min. En cas de forte affluence, attente possible.

Contes de l'Époque dorée en musique

Dim. 10h - Durée 1h30



Déambulation théâtralisée dans les salles de l'abbaye en compagnie d'une comédienne et d'un musicien. Spectacle réunissant des contes et légendes du Moyen Âge, histoires qu'on se racontait au coin du feu : magie, humour et aventure !

> Réservation à partir du 1^{er} sept. au 02 31 30 42 81 ou par mail à abbayeauxhommes@caen.fr

Par la compagnie La Belle Envoyée

Le patrimoine des années 1920-1940 de la ville de Caen

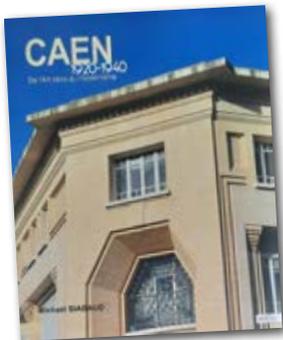
Ancien réfectoire des moines

Dim. 10h - Durée 1h30



Conférence par Michaël BIABAUD, auteur du livre *CAEN 1920-1940, de l'art déco au modernisme* - Ed. ENTRESOL - avril 2023

> Entrée libre dans la limite des places disponibles.



Jeux de plateaux médiévaux

Matin au réfectoire et après-midi dans le cloître

Sam. de 10h à 13h et de 14h30 à 19h



Découverte ludique de jeux médiévaux reconstitués.

> Accès aux jeux en fonction des places disponibles.

Animation proposée par Aisling 1198

Livret-jeux La fabuleuse Epopée

Sam. de 14h30 à 18h & **dim.** de 14h à 18h - Durée : 1h



Découverte ludique et en autonomie de l'Abbaye-aux-Hommes fondée par Guillaume le Conquérant.

Parcours à faire en famille. Enfants de 6 à 12 ans.

> Retrait des livrets à l'accueil de l'Hôtel de Ville, dans la limite des stocks disponibles - Crayons/Stylos fournis

ABBATIALE SAINT-ÉTIENNE

Place Monseigneur des Hameaux

Audition au grand orgue Cavaillé-Coll

Sam. 18h - Durée : 50 min.



Sur l'un des orgues les plus puissants de France, morceaux interprétés par Alain BOUVET organiste titulaire. Au programme : œuvres de Bach, Mozart et Franck.

> Entrée libre. Placement libre dans la nef de l'église dans la limite des places disponibles

ABBAYE AUX DAMES CONSEIL RÉGIONAL DE NORMANDIE

Place Reine Mathilde - Tél. : 02 31 06 98 98

Mathilde et Guillaume sacrés Normands !

Balade théâtralisée

Ven. 15 sept. & **Sam.** 20h30 - Durée : 1h15

Déambulation drôle et pleine de rebondissements avec le couple le plus puissant de son temps qui vous emmène dans ses batailles, ses amours, ses guerres... et ses petits secrets !

> Réservation obligatoire par mail à abbayeauxdames@normandie.fr

Par la compagnie La Belle Envoyée



© Cie La Belle Envoyée

Visites guidées de l'abbaye

Sam. & dim. 10h, 10h30, 11h, 11h30, 14h, 14h30, 15h, 15h30, 16h, 16h30 et 17h - Durée : 1h



(Re)découvrez l'abbaye fondée par la reine Mathilde épouse de Guillaume le Conquérant : les salles du XVIII^e siècle, les jardins, l'abbatiale et son magnifique chœur roman dans lequel repose la fondatrice.

> Sans réservation

Visites menées par les guides du conseil régional de Normandie



Escalier d'honneur.

© N. Orange

ÉGLISE SAINT-JULIEN

3, rue Malfilâtre

Visite libre de l'église

Sam. & dim. de 14h à 18h

♿ | 🗺️ 🗨️ partiellement

Avec diaporama en continu sur son histoire et sa reconstruction (sous-titrages, pas de son)

Visite commentée du grand orgue

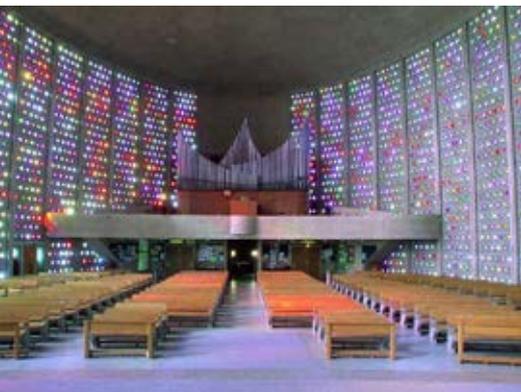
Sam. & dim. de 14h à 18h

♿ | 🗺️ 🗨️ partiellement

Découverte d'un instrument vivant à forte personnalité : un grand orgue ! Présentation de l'histoire de l'orgue en général et de celui de l'église Saint-Julien en particulier : démonstrations, explications de la console et du buffet (intérieur de l'orgue).

> Accès à l'orgue par petits groupes

Par Marie-Cécile HUREAU, organiste titulaire



Église Saint-Julien.

ÉGLISE NOTRE-DAME DE LA GLORIETTE

Rue Saint-Laurent

OUVERTURE SOUS RÉSERVE

Visite libre de l'église

Sam. & dim. de 14h à 18h30

♿ | 🗺️ 🗨️

Construite par les Jésuites au XVII^e siècle et épargnée lors des bombardements de juin et juillet 1944 elle conserve un décor exceptionnel (retables, orgues, chaire, maître-autel à baldaquin avec angelots et reliquaires...) que l'on peut admirer à l'occasion des concerts et des auditions de la Maîtrise organisés par le Théâtre de Caen exploitant du site.

> Contrôle de sécurité à l'entrée

Animation proposée par le Théâtre de Caen



© N. Orange

Ruines du Vieux-Saint-Étienne.

ÉGLISE SAINT-ÉTIENNE-LE-VIEUX

Place Saint-Étienne-le-Vieux, espace vert autour de l'église

Accès libre aux abords de l'église

Dim. de 10h à 19h

♿ avec aide (pelouse un peu en pente) | 🗺️ 🗨️

Ouverture exceptionnelle de l'enceinte extérieure de l'église Saint-Étienne le Vieux qui vous permettra d'approcher d'un peu plus près l'édifice de Caen qui suscite le plus de curiosité, mais aussi de fantasmes ! Non il ne coule aucune rivière à l'intérieur de l'église, pas plus qu'elle ne comporte de magnifiques décors sculptés, balustrades ou autre ange violoniste. Méfions-nous des infox et autres légendes qui circulent sur les réseaux sociaux !

L'église, l'une des plus anciennes de Caen n'en demeure pas moins un élément exceptionnel de notre patrimoine architectural. Désaffectée après la Révolution française, elle servit de dépôt de matériels aux services de la Ville, puis dépôt lapidaire au musée de Normandie et à la Société des Antiquaires de Normandie avant d'être complètement dégagée de tout mobilier.

En partie détruite lors des bombardements de juin et juillet 1944, elle compte aujourd'hui parmi les ruines de France les plus photographiées.

> Pas d'accès à l'intérieur de l'église ni à la tour lanterne.

Sur les barrières délimitant le périmètre de sécurité (pas d'accès sous les chapelles étayées), des photographies montreront des vues intérieures de l'édifice, de la tour lanterne ainsi que des vues sur la ville depuis le clocher. Egalement panneaux explicatifs sur son histoire et son architecture.

Accès libre à l'enceinte dans le respect du périmètre de sécurité.

Visites guidées des extérieurs de l'église

Dim. 14h, 15h, 16h et 17h
Durée 50 min. env.

♿ avec aide (pelouse un peu en pente)

Découverte de l'architecture et les décors parfois coquins, du Vieux-Saint-Etienne.

> Inscription sur place, le jour-même, dans la limite des places disponibles.

Présentation par la Société des Antiquaires de Normandie (SAN)

Dim. de 10h à 19h

♿ avec aide | 🗺️ 🗨️ partiellement

Redécouverte de Saint-Étienne-le-Vieux à la suite d'Arcisse de Caumont et des Antiquaires de Normandie. Présentation commentée de panneaux d'exposition sur l'histoire du site et rappel du rôle des Antiquaires de Normandie dans la sauvegarde et la connaissance de l'église depuis le XIX^e siècle.
> En continu sur le stand de la SAN. Accès libre.

Ces animations sont proposées par le musée de Normandie – mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen en collaboration avec la Société des Antiquaires de Normandie.



Église Saint-Pierre.

ÉGLISE SAINT-PIERRE

Place Saint-Pierre

À la recherche des trésors cachés

Visite découverte

accompagnée par l'équipe d'accueil de l'église.

Sam. de 10h à 12h et de 14h à 17h
& dim. de 14h à 17h – Durée : 30 à 45 min.



Dans la construction de l'église Saint-Pierre, il y a ce qui se donne à voir au premier coup d'œil, mais il y a aussi ce qui reste caché, à moins d'observer plus longtemps, de lever la tête et d'ouvrir grand les yeux.

Exposition Contemplation

Sam. & dim. de 8h à 19h



À travers le regard de deux artistes contemporains, Béatrice LESIRE plasticienne et Matthieu LESIRE photographe : comment l'église accueille et résonne avec une œuvre artistique. Présentation de deux œuvres, dans les chapelles latérales Est de l'église, jusqu'au 30 nov. 2023.

Animations proposées par le carmel Saint-Joseph de Caen avec la participation de l'équipe d'accueil de l'église Saint-Pierre

Exposition Du Gargan à l'Europe, les trois monts dédiés à l'archange saint Michel

Présentée par l'association Les Chemins du Mont-Saint-Michel, en l'église Saint-Pierre jusqu'au 30 sept. 2023. L'exposition se compose d'une vingtaine de panneaux disposés dans les deux nefs latérales de l'église.

Visite libre de l'exposition

Sam. & dim. de 8h à 19h



Visite guidée de l'exposition

Sam. 16h30 – Durée : 30 min.



> Rendez-vous devant le premier panneau de l'exposition.

Présentée par l'association Les Chemins du Mont-Saint-Michel

ÉGLISE DU VIEUX-SAINT-SAUVEUR

Place Saint-Sauveur

Exposition Le savoir faire : un patrimoine

Visite libre

de l'exposition de photographies de l'association Objectif Image 14
Ven. 15 sept. & sam. de 10h à 13h et de 14h à 18h & **dim.** de 14h à 18h



Dans la continuité de son travail sur le patrimoine (exposition en sept. 2020), l'association Objectif Image 14 présente cette année une série de photographies sur la valorisation du patrimoine immatériel dans la ville de Caen. Elle montre les pratiques professionnelles de Caennais qui ont fait de la création et/ou de la conservation le cœur de leur activité dans les domaines des arts, artisanat, recherches...

Cette exposition s'inscrit pleinement dans la thématique Patrimoine vivant des JEP 2023.

> Ouverte jusqu'au 24 sept., lun. mar. jeu. dim. : 14h-18h & mer. ven. sam. : 10h-13h / 14h-18h

Présentée par l'association Objectif Image 14 avec le soutien de la Ville de Caen



© Alain Morel

Affiche de l'exposition, détail.

ÉGLISE SAINT-NICOLAS

Rue Saint-Nicolas

Visite libre de l'exposition des Artistes indépendants

Peintures et sculptures. Invité d'honneur : Patrick SERC, peintre.

Sam. de 10h30 à 17h & **dim.** de 10h30 à 20h



Exposition présentée dans l'église Saint-Nicolas construite au XI^e siècle, sous la direction des moines de Saint-Étienne. Cette église qui est l'une des plus belles références de l'architecture romane en Normandie a également conservé son vieux cimetière.

Concert Guitare galante

Sam. 20h – Durée : 50 min.



Voyage guitare-voix dans un répertoire poétique et intimiste. Par le duo ASPHODELE : Hugo LEVAVASSEUR et Sarah RODRIGUEZ artistes issus du pôle d'enseignement supérieur spectacle vivant Bretagne-Pays de la Loire.



> Accès libre et gratuit dans la limite des places disponibles. Se présenter à partir de 19h30 à l'entrée de l'église.

Animations proposées par l'association Les Artistes indépendants avec le soutien de la Ville de Caen

CHAPELLE SAINTE-PAIX

Rue du Marais

Exposition Griffes contre Moustache

Ven. 15 sept. sam. & dim. de 10h à 18h



Ouverture exceptionnelle de la chapelle Sainte-Paix construite au XI^e siècle par le duc Guillaume pour célébrer la Trêve de Dieu.

Ce petit écrin roman accueille pour trois jours *Griffes contre Moustache* exposition proposée et présentée par Dino FAVA et Lucille TAUPIN.

Les deux artistes désertent, le temps d'un week-end, leur atelier du 22, rue Géo Lefèvre à Caen – Espace Yvonne Guégan pour exposer au grand public leur travail autour de la figure du tigre (peintures, gravures, livre...).

N'hésitez pas à venir en famille.

> Entrée libre et gratuite dans le respect de la jauge.

Lecture de Griffes contre Moustache, une Moustache contre une Griffes

Sam. 17h – Durée : 30 min.



Présentation des textes au cœur des œuvres et lecture d'extraits du livre par les artistes auteurs.

Avec le soutien de la Ville de Caen



Chapelle Sainte-Paix.

HÔTEL DE BLANGY

9, rue de l'Engannerie

Visite semi-guidée

Sam. 10h, 11h, 12h, 14h, 15h, 16h et 17h -
Durée : 50 min. env.

 partiellement

Rescapé des bombardements de 1944, cet hôtel particulier du début du XVIII^e siècle « caché » dans le quartier de la Reconstruction abrite un décor de chinoiseries unique en France et classé au titre des Monuments historiques. La visite comprend une présentation historique du bâtiment puis un accès libre aux salons avec panneaux explicatifs.

> **Réservation obligatoire à ccas-caen@caen.fr à partir du 4 septembre.**

À l'inscription, **notez dans votre courriel en objet « JEP Hôtel de Blangy »** et précisez vos nom, prénom, N° de tél. et le nombre de personnes à inscrire.

Accès à la cour de l'Hôtel de Blangy par le porche de l'ancien foyer Victor Priou, 9 rue de l'Engannerie.

Visite proposée par le CCAS de Caen et les conseillers du quartier Centre en coopération avec le musée de Normandie-mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen



Hôtel de Blangy.

© N. Orange



© N. Orange

Cuve de la Glacière.

GLACIÈRE SOUTERRAINE

Square Jeanine Boitard, à l'angle des rues d'Authie et de Jersey

Visite libre

Ven. 15 sept. de 19h à 22h & **sam.** de 13h à 19h – Durée : 20 à 25 min. selon l'affluence

 partiellement

Découvrez la Glacière souterraine de la rue de Jersey construite dans la deuxième moitié du XIX^e siècle et destinée à conserver au frais des aliments. Elle servit tour à tour de cave à bière, d'atelier pour un sculpteur et d'abri aux habitants du quartier lors des bombardements de juin et juillet 1944. Rachetée par la Ville de Caen en 2008, elle est ouverte depuis en été, pour les visites guidées organisées par le musée de Normandie - mission de Valorisation du Patrimoine en partenariat avec l'Office de Tourisme de Caen la mer. L'accès en visite libre proposé ce week-end permet une découverte en famille de ce lieu atypique. Panneaux explicatifs à lire. Fiche descriptive à disposition.

> Conditions d'accès

- Visite libre mais accès contrôlé et limité à 20 ou 25 min. maximum selon l'affluence
- Les visiteurs descendent dans la Glacière au fur et à mesure que d'autres en remontent
- L'attente peut être longue en extérieur prévoir un équipement adapté aux conditions météorologiques.
- Prévoir un vêtement chaud car la température est de 10° dans la Glacière
- L'accès se fait par un escalier éclairé et muni d'une main courante
- Non accessible aux personnes se déplaçant en fauteuil ou à mobilité réduite
- Le site n'est pas doté de sanitaires.

Animation proposée par le musée de Normandie - mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen.



© L. Ollagnier

CHÂTEAU ARCHÉOLOGIE - TRAVAUX

Château de Caen

Visite commentée des fouilles archéologiques

Sam. & dim. Voir sur place pour les horaires

Dans le cadre du chantier du château de Caen, l'équipe d'archéologues de l'Inrap présentera son travail en cours, de veille archéologique et reviendra sur des décennies de recherches archéologiques sur le site et, en avant-première, des mises à jour récentes.

> Renseignements : 02 31 30 45 37 / le.chateau.en.chantier@caen.fr

Enfants à partir de 7 ans.

Animation proposée par la Ville de Caen, Chantier ouvert et l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives)



© MDN Ville de Caen - Philippe Delval

Musée de Normandie - Logis des Gouverneurs.

MUSÉE DE NORMANDIE

Château de Caen - Tél. : 02 31 30 47 60

Visite libre des collections permanentes

Logis des Gouverneurs

Sam. & dim. de 11h à 18h

 partiellement

Musée d'histoire et de société, riche d'importantes collections archéologiques et ethnographiques, le musée de Normandie présente un panorama de la vie des populations sur le territoire de toute la Normandie, de la Préhistoire aux grandes migrations du haut Moyen-Âge, des mutations de l'espace rural jusqu'aux premiers bouleversements de la société industrielle. Nouvelle acquisition à découvrir à la fin du parcours : « Autour du costume régional normand ».

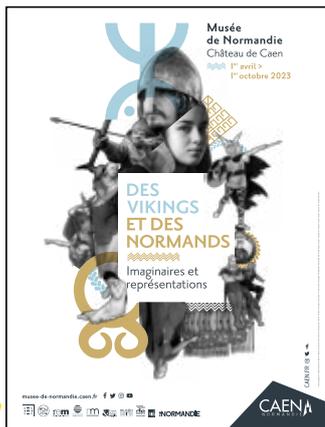
MUSÉE DE NORMANDIE suite

Visite commentée des collections permanentes

Logis des Gouverneurs – rdv à l'accueil
Sam. 14h & dim. 11h15 et 14h
Durée : 45 min.



Visite essentielle pour découvrir la Normandie et son patrimoine avec un retour aux fondamentaux.
> Inscription sur place, le jour-même, dans la limite des places disponibles.



© Atelier Beau/Voir

Exposition Des Vikings et des Normands. Imaginaires et représentations

Salles du Rempart

Quel lien unit les peuples du Nord et les paisibles habitants d'une région de France ? Comment l'envahisseur barbare est-il devenu un ancêtre prestigieux ?
Exposition présentée jusqu'au 1^{er} octobre 2023.

Visite libre

Sam. & dim. de 11h à 18h



partiellement

Visite commentée

Sam. & dim. à 15h30 – Durée : 45 min.



> Inscription sur place, le jour-même, dans la limite des places disponibles.

Atelier L'imaginaire viking en affiche

à partir de 8 ans

Salles du Rempart

Sam. & dim. 14h et 16h – Durée : 1h30



Après une découverte rapide de l'exposition, initiez-vous à la pratique de la gravure sur brique de lait et réalisez une petite affiche inspirée des œuvres exposées.

> Inscription sur place le jour-même et dans la limite des places disponibles

Visite animée Le Voyage d'Olaf

pour les 3-7 ans

Salles du Rempart

Sam. 11h15 – Durée : 45 min.



Embarquez sur le drakkar du petit Viking Olaf et découvrez les trésors exposés. Déambulation contée et animée par un médiateur / une médiatrice du musée pour une première approche de l'exposition.
> Réservation à mdn-reservation@caen.fr

MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Château de Caen – Tél. : 02 31 30 47 70

Visite libre des collections permanentes

Sam. & dim. de 11h à 18h



partiellement

Retour (après prêt pour exposition) d'une œuvre maîtresse du musée : *Le Mariage de la Vierge* du Pérugin.

Visite libre de l'exposition temporaire

Sous le regard de Méduse. De la Grèce antique aux arts numériques

Sam. & dim. de 11h à 18h



partiellement

Dernier week-end pour voir ou revoir cette exposition avant sa fermeture !



© Studio Matters

Atelier à quatre mains

Dim. 13h45 pour les 7-12 ans et 16h15 pour les 4-6 ans



Réalisation d'un bouclier de protection contre le regard de Méduse (technique du métal repoussé).

> Réservation obligatoire : mba-reservation@caen.fr
Renseignement : 02 31 30 47 70

© Cie NOESIS



Ce qui nous traverse

Portrait-Performance par Coline et Flora Pilet.

Sam. 19h (précédée à 18h d'une visite de l'exposition *Méduse*)



partiellement

Portrait de l'écrivaine militante et éco féministe Françoise d'Eaubonne.

« Au plateau nous sommes deux sœurs, l'une danseuse, l'autre comédienne qui déroulons notre double enquête, intime et historique dans les pas de Françoise d'Eaubonne. Cette enquête entre en résonance de façon brûlante avec l'actualité de notre époque et se fait écho des luttes qui traversent notre société »

> Réservation obligatoire : mba-reservation@caen.fr
Renseignement : 02 31 30 47 70

Par la Cie NOESIS – Flora Pilet, artiste chorégraphique et Alexandre Le Petit, dramaturge, metteur en scène

Animation proposée dans le cadre de la Journée du Matrimoine

ARTOTHÈQUE ESPACE D'ART CONTEMPORAIN

Palais ducal, impasse duc Rollon
Tél. : 02 31 85 69 73

Visite libre du site et des expositions

Sam. & dim. de 14h à 19h



partiellement

Découverte de l'Artothèque, du Palais ducal, bâtiment du XIV^e siècle qui l'abrite et des expositions temporaires en cours : *OUF* de Marie-Claire MITOUT et *SUPERFISH #2 / TOUT- PIROGUE*

Visite commentée des expositions

Sam. & dim. 14h30 et 16h - Durée : 1h



> Réservation conseillée au 02 31 85 69 73 ou info@artotheque-caen.fr

LA FABRIQUE DE PATRIMOINES EN NORMANDIE

9, rue Vaubenard – 02 31 53 44 94

Visite guidée du LABO

Ven. 15 de 14h à 16h & sam. de 10h à 12h

  partiellement

Découverte des coulisses de ce centre de ressources et d'expertise en conservation préventive, son atelier de restauration de peintures de chevalet et son studio d'images scientifiques.

> Gratuit, sans réservation.
Renseignements : 02 31 53 44 94 ou lafabriquedepatrimoines.fr

DRAC DE NORMANDIE

13, rue Saint-Ouen – Tél. : 02 31 38 39 40

Beethoven & Strauss

Dim. 16h – Durée 1h



Concert de l'Orchestre régional de Normandie dans la chapelle Saint-Joseph.

> Réservation au 02 31 82 05 00 ou contact@orchestrenormandie.com

ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU CALVADOS

61, rue de Lion-sur-Mer
Tél. : 02 31 47 18 50
Site internet : archives.calvados.fr

Visite découverte des Archives du Calvados

Sam. & dim. (horaire renseigné à l'inscription) – Durée : 1h



Boucle magnétique à disposition pour les personnes en situation de handicap. Le préciser à l'inscription.

Visite interactive des coulisses des Archives départementales pour tout savoir sur les missions des agents : collecter, classer, conserver et communiquer les archives. Présentation du travail quotidien des archivistes et du fonctionnement de la salle de lecture ouverte à tous. Sur le parcours de visite, présentation de documents originaux parmi les plus précieux ou les plus originaux.

> Réservation obligatoire au 02 31 47 18 50

Atelier d'initiation à la généalogie

Sam. & dim. (horaire renseigné à l'inscription) – Durée 1h30



Boucle magnétique à disposition pour les personnes en situation de handicap. Le préciser à l'inscription.

Apprenez les bases pour débiter votre propre arbre généalogique et en bonus, quelques pistes pour retrouver des photos de vos ancêtres.

> Réservation obligatoire au 02 31 47 18 50

Atelier animé par le Cercle de Généalogie du Calvados (CEGECAL)

Visite guidée de l'exposition temporaire

Des Photos dans les Archives

Sam. & dim. (horaire renseigné à l'inscription) – Durée : 45 min.



Boucle magnétique à disposition pour les personnes en situation de handicap. Le préciser à l'inscription.

Découvrez l'histoire de la photographie à travers des documents originaux issus des collections des Archives du Calvados. Cette plongée dans le patrimoine photographique du Calvados permet de révéler la matérialité souvent méconnue de ces supports.

> Réservation obligatoire au 02 31 47 18 50



© Archives du Calvados

Atelier

Se tirer le portrait comme au 19^e siècle

Sam. & dim. (horaire renseigné à l'inscription) – Durée 2h (prenant en compte le temps de séchage de la photographie).



Suivez les traces des pionniers de la photographie et vivez une expérience inoubliable : réalisez votre portrait en utilisant la technique du collodion humide. Vous découvrirez ainsi la matérialité des photographies, le temps nécessaire aux photographes du 19^e siècle et le moment magique de la révélation par un procédé chimique

> Réservation obligatoire au 02 31 47 18 50

Atelier accessible à partir de 12 ans et limité à 5 personnes.

L'atelier nécessitant de manipuler des produits chimiques, des consignes de sécurité seront impérativement à respecter en plus du port des protections fournies par les organisateurs. Les personnes non inscrites pourront toutefois observer l'atelier (dans la limite des places disponibles) et poser des questions.

Conférence

L'image fragile : conserver et restaurer des photographies

Sam. 16h – Durée : 1h30
Auditorium des Archives départementales

  partiellement

Découvrir la matérialité des photographies : diversité des supports et techniques utilisées par les photographes, nombreuses problématiques de conservation et de restauration... Temps d'échange avec la salle.

> Entrée libre dans la limite des places disponibles

Par Gwenola FURIC, conservatrice-restauratrice du patrimoine photographique

Table ronde

À quoi servent les photographies des Archives ?

Dim. 16h – Durée : 1h30
Auditorium des Archives départementales

  partiellement

Échange avec des représentants d'associations et de réseaux sociaux, chercheurs et autres passionnés de photographies anciennes. Vous aussi, venez témoigner de vos usages et de vos projets utilisant les photographies des Archives du Calvados.

> Entrée libre dans la limite des places disponibles



© Archives du Calvados

Bâtiment des Archives du Calvados.

MUSÉE D'INITIATION À LA NATURE – CPIE VALLÉE DE L'ORNE

Enceinte de l'Abbaye-aux-Hommes / Hôtel de Ville – Tél. : 02 31 30 43 27

Visite libre du musée et de l'exposition temporaire

Noir c'est noir ? Les 12 couleurs de la nuit
Sam. & dim. de 10h à 13h et de 14h à 18h –
Durée : prévoir 45 min.

 partiellement

Enquêtez pour apprendre à connaître la nuit !

On a tous quelque chose de la nuit... et pourtant, quand avez-vous pris le temps pour la dernière fois d'observer les étoiles du ciel ? La nuit est-elle si noire ? Découvrez les 12 couleurs de la nuit en observant qui se cache dans l'obscurité. Interrogez votre rapport à la nuit et aigüisez votre curiosité à la découverte des animaux nocturnes et de l'impact des lumières des villes sur la faune et la flore sauvages.

Enquêtez en famille pour aider les oiseaux migrateurs à retrouver la lumière des étoiles.

> Jeu disponible sans réservation, à l'accueil du musée. Accès libre dans le respect de la jauge

À partir de 6 ans

Exposition gratuite présentée jusqu'au 4 novembre 2023.



© Musée d'Initiation à la Nature

Balade patrimoine

Un musée au cœur d'un quartier historique

Sam. 14h – Durée 1h30

Balade patrimoine dans le cœur de Bourg-l'Abbé à la découverte des traces des cours d'eau disparus, de la ville gallo-romaine et de l'organisation en enclos autour de l'Abbaye-aux-Hommes.

> Sur réservation au 07 83 10 01 29 ou sur reservation@cpievdo.fr

À partir de 12 ans.

Animation proposée par le CPIE Vallée de l'Orne

Yoga au jardin du musée

Sam. 16h – Durée 1h30

Entourés de la végétation du jardin, réveillez vos cinq sens et explorez des postures qui oscillent entre la linéarité de la ville et la dimension organique du jardin. Rencontre composée d'une courte méditation de Pleine Conscience puis de postures de yoga en harmonie avec la nature et l'histoire du site.

> Réservation au 07 83 10 01 29 ou reservation@cpievdo.fr

À partir de 6 ans

Apporter son tapis et un plaid.

Vêtements confortables fortement conseillés

Aucune connaissance ou pratique préalable du yoga ou de la méditation ne sont requises

Riton et ses copains !

Dim. 10h – Durée 2h

Partez à la découverte des animaux du musée et des plantes de son jardin et jouez pour découvrir certains des spécimens et leurs spécificités.

> Réservation au 07 83 10 01 29 ou reservation@cpievdo.fr

À partir de 6 ans

Atelier art et sciences

Dessiner les animaux du musée

Dim. de 14h à 17h

Venez dessiner les animaux des collections du musée et apprendre le vocabulaire naturaliste associé.

> Accès libre dans le respect de la jauge
Enfants à partir de 6 ans

JARDIN DES PLANTES

Place Blot – Tél. : 02 31 30 48 38

Visite guidée

Le jardin des plantes de Caen, un patrimoine végétal en mouvement

Sam. 14h – Durée : 2h

Le jardin botanique de Caen existe depuis plus de 285 ans. Il gère des collections et participe à des échanges internationaux de semences et organise la transmission d'un savoir. La mise en valeur de ce patrimoine permet de sensibiliser à la préservation de la biodiversité.

> Sur réservation à conseillershorticoles@caen.fr

Animation proposée par la direction des Espaces verts, du Paysage et de la Biodiversité de la Ville de Caen

LE PAVILLON

Presqu'île de Caen. 10, quai François Mitterrand – Tél. : 02 31 83 79 29

Exposition *Et vogue l'architecture !*

Projets flottants à l'ère du changement climatique

Visite libre

Ven. 15 sept. sam. & dim. de 13h à 19h



À l'heure du changement climatique et de la montée des eaux, l'exposition présente des projets de microarchitectures flottantes. Ces Aqua banes se déclinent sous forme d'installations artistiques, d'habitats durables et éthiques, de prototypes ingénieux et joueurs. En replaçant l'humain et l'eau au cœur de leur action, elles proposent des solutions d'urgence face aux catastrophes naturelles

> Entrée libre

Exposition de la Cité de l'Architecture et du Patrimoine présentée au Pavillon jusqu'au 24 sept. 2023.



Photo © Ahmad El Mad

ANTIROOM III, architectes Elena Chiavi, Ahmad El Mad, Matteo Goldoni

OFFICE DE TOURISME DE CAEN LA MER

Hôtel d'Escoville, place Saint-Pierre
Tél. : 02 31 27 14 14

Femmes et filles de Caen - Visite guidée dans la ville

Sam. 14h30 – Durée : 1h30

 partiellement

Elles sont étonnamment discrètes et pourtant, certaines de ces femmes ont fait et font rayonner Caen hors de nos frontières quand d'autres l'ornent et l'habitent au quotidien. Qu'elles soient de chair, de métal ou de pierre... Et si le temps d'une visite, on mettait les Caennaises à l'honneur ?

> Réservation obligatoire à l'Office de Tourisme de Caen la mer : info@caenlamer-tourisme.fr
Renseignements au 02 31 27 14 14

Animation proposée dans le cadre de la Journée du Matrimoine



Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville.

BIBLIOTHÈQUE ALEXIS-DE-TOCQUEVILLE

15, quai François Mitterrand
Tél. : 02 31 30 47 00

Visite thématique sur l'architecture

Sam. 11h, 14h, 15h, 16h et 17h & **dim.** 15h, 16h et 17h – Durée : 30 min.

(Re)découvrez la Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville sous l'angle de l'architecture.

> Sans réservation dans la limite des places disponibles.

Départ depuis l'accueil de la bibliothèque (rdc)

Visite libre de l'exposition

Caennais et Reconstruction : une mémoire à partager (1944-1963)

Sam. de 10h à 18h30 & **dim.** de 15h à 18h30 – Durée estimée : 45 min.



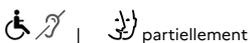
Proposée par le Centre de Ressources : Archives et Documentation, à l'occasion du 60^e anniversaire de la fin de la Reconstruction à Caen, cette exposition rétrospective est l'occasion de (re)découvrir le patrimoine écrit et iconographique de cette époque.

> Accès libre

Exposition présentée jusqu'au 5 nov. 2023, du mardi au samedi 10h-18h, dim. 15h-18h.

Exposition de dentelles normandes et démonstration

Sam. de 10h à 12h et de 14h à 18h



Les dentelles Blondes de Caen, Chantilly de Bayeux et polychromes de Courseulles n'auront plus de secrets pour vous. L'association Dentelles et Blondes de Caen et Courseulles-sur-Mer présente ses plus belles pièces et propose des démonstrations en continu.

> Accès libre – Forum de la Bibliothèque Alexis-de-Tocqueville (rdc)

Sans réserve / Le fruit dans le verre

Sam. de 10h à 18h30 & **dim.** de 15h à 18h30



Présentation de documents autour de la pomme et de la poire illustrant les processus de culture et de transformation confiées aux cidriers et bouilleurs de cru... jusqu'à la table des convives.

> Accès libre - Présentation en continu au pôle sciences humaines (1^{er} étage)

Les Trésors de la bibliothèque de Caen

Sam. de 10h à 11h30 et de 14h à 18h & **dim.** de 15h à 18h



Présentation d'ouvrages rares et précieux de la bibliothèque de Caen reflétant l'histoire du livre depuis les manuscrits jusqu'aux livres d'aujourd'hui en passant par des éditions d'auteurs normands.

> Accès libre - Présentation en continu sur le stand patrimoine au Modularium (2^e étage)

QUARTIER LORGE

Visite guidée

Sam. 9h30 et 11h – Durée : 1h

Découverte de l'ancien couvent de la Visitation devenu caserne militaire puis site culturel avec l'installation du Frac de Normandie et prochainement la compagnie AMAVADA et des résidences d'artistes accueillies dans les anciennes écuries dont s'achève la restauration.

La visite permettra de voir notamment les anciennes écuries et la forge des maréchaux.

> Sur réservation à dc.patrimoine@caen.fr
Mentionner dans l'objet du courriel « quartier Lorge »

Indiquer les nom, prénom, tél., nombre de participants et horaire de visite souhaité

Enfant à partir de 12 ans

Proposée par le musée de Normandie-mission de Valorisation du Patrimoine de la Ville de Caen.



Quartier Lorge écuries.



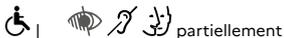
La Blonde de Caen.

FRAC NORMANDIE CAEN

7 bis, rue Neuve Bourg l'Abbé
Tél. : 02 31 93 09 00

Visite de Lorge, en long et en large

Sam. & dim. 14h30 – Durée : 1h15



partiellement

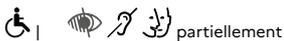
Découverte du Frac Normandie Caen et du quartier Lorge sous l'angle de l'histoire et de l'architecture.

> Sur réservation à
mediation@fracnormandiecaen.fr

Balade artistique dans le quartier

Lorge (5-99 ans)

Sam. 16h – Durée : 2h



partiellement

Balade-atelier proposée par l'artiste Emilie BREUX pour une découverte créative des espaces cachés du quartier Lorge.

> Sur réservation à
mediation@fracnormandiecaen.fr

Visite libre de l'exposition

The Woods de Tursic & Mille

Sam. & dim. de 14h à 18h



Explosive, la peinture de Tursic & Mille superpose les images, les styles, les genres (paysages, portraits, natures mortes...) et se décline sur une grande variété de supports, tableaux ou formes découpées. Elle se fait tour à tour détournement de peintures anciennes, transpositions de photographies de fleurs, de modèles, de chiens ou agrandissements de taches de peinture. *The Woods* de l'exposition peut à la fois désigner les figures taillées dans le bois qui servent de supports aux peintures et métaphoriquement, la forêt de signes dans laquelle nous évoluons, le paysage intérieur qui est fait des images que nous avons en tête.

> Accès libre

Visite descriptive de l'exposition

The Woods de Tursic & Mille

Sam. 10h30 – Durée 1h30



Visite accessible au public déficient visuel ouverte à toutes et tous.

> Sur réservation à
mediation@fracnormandiecaen.fr



© Frac Normandie Caen

FRAC Normandie Caen.

Projection du film

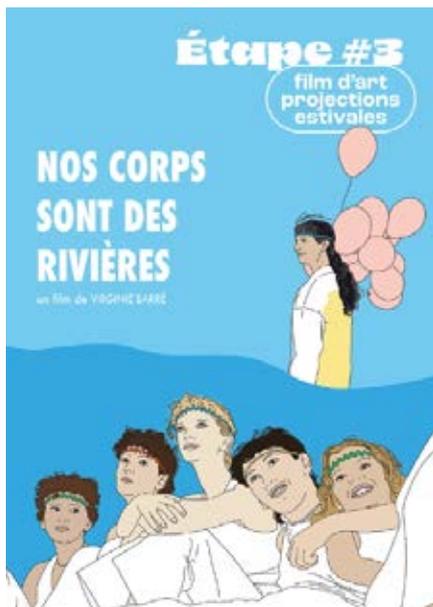
Nos Corps sont des Rivières

Sam. & dim. de 14h à 18h



Nos Corps sont des Rivières, de Virginie BARRÉ, est un film de plage poétique, une fantaisie dans laquelle jeunes gens et plus grands se mettent à danser dans un paysage balnéaire. Depuis la petite maison sur le site du musée de la Villa Montebello, cette parenthèse enchantée se poursuit sur la plage, sur les planches et à la piscine municipale avec, en arrière-plan, les Cures Marines.

Un film réalisé par Virginie BARRÉ dans le cadre de sa résidence ETAPE #3, porté par le Frac Normandie, en partenariat avec la Ville de Trouville-sur-Mer et l'entreprise Les Cures Marines.



Dessin : Virginie Barré, Adagp, Paris 2023 – Graphisme : Louise Marnai

Atelier danse performée (5-99 ans)

Dim. 15h – Durée 2h



Véronique FAVAREL chorégraphe et actrice du film *Nos Corps sont des Rivières* invitera les participants à prolonger la chorégraphie du film dans les espaces du Frac et sous la forme d'un atelier. La séance se clôturera en fin de journée par une restitution publique et conviviale.

> Sur réservation à
mediation@fracnormandiecaen.fr